

TRASPARENZA TEATRO 7 SRL

TESTO COORDINATO DEL DECRETO-LEGGE 8 agosto 2013, n. 91

(in Gazzetta Ufficiale - serie generale - n. 186 del 9 agosto 2013), coordinato con la legge di conversione 7 ottobre 2013, n. 112 (in questa stessa Gazzetta Ufficiale alla pag. 1), recante: «Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo». (13A08109) (GU n.236 del 8-10-2013) Vigente al: 8-10-2013 Art. 9 Disposizioni urgenti per assicurare la trasparenza, la semplificazione e l'efficacia del sistema di contribuzione pubblica allo spettacolo dal vivo e al cinema. 2. Gli enti e gli organismi dello spettacolo, finanziati a valere sul Fondo unico dello spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, o ai sensi della legge 23 dicembre 1996, n. 662, e successive modificazioni, pubblicano e aggiornano le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione o consulenza: a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico; b) il curriculum vitae; c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione. 3. Le informazioni di cui al comma 2 sono pubblicate dagli enti ed organismi entro il 31 gennaio di ogni anno e comunque aggiornate anche successivamente. Ai predetti soggetti non possono essere erogate a qualsiasi titolo somme sino alla comunicazione dell'avvenuto adempimento o aggiornamento.

Teatro 7 srl (gestisce il Teatro 7 di Roma)

Sede legale in Via Benevento 23 00161 Roma P. IVA e C.F.: 11018641008 tel . 06.442.36.382

www.teatro7.it – direzione@teatro7.it

MICHELE LA GINESTRA: amministratore unico a titolo gratuito

Nomina : Atto costitutivo del 22/07/2013 - Repertorio n.86690 – Registrato a Roma 1 il 24.6.2010 n. 16164 Notaio Giuseppe Bruno in Roma, fino alla revoca

Direttore artistico ed organizzativo: MICHELE LA GINESTRA € 30.000,00 annui

MICHELE LA GINESTRA

Titolo di studio: 1989 Laurea in Giurisprudenza – 1992 Avvocato

Direttore artistico del Teatro 7 e del Teatro 7 Off di Roma

ATTORE, AUTORE, REGISTA, PRESENTATORE TELEVISIVO

TELEVISIONE INTRATTENIMENTO

2021 - "QUESTA E' VITA 2021" - conduttore - TV 2000 – Produzione Fremantlemedia

2020 - "I MAGNIFICI 7" - conduttore - TV 2000 – Produzione Fremantlemedia

2018 - "STASERA TUTTO E' POSSIBILE" - game show condotto da **Amadeus** – **Rai 2**

- **"DOLCI TENTAZIONI"** - conduttore programma cucina – **Alice TV**

2017 - "IL PROGRAMMA DEL SECOLO" - conduttore -TV2000 Produz. Fremantlemedia

2016 - "TORTO O RAGIONE" "opinionista" – condotto da **Monica Leofreddi** – **Rai Uno**

2015 - "STASERA CUCINA MICHELE" programma di cucina su **Fox Life**

2015 - "CUOCHI E FIAMME" 7° edizione nel ruolo di "giudice intrattenitore" – conduce **Simone Rugiati** – **La 7 e La7D**

2014 - "CUOCHI E FIAMME" 6° edizione nel ruolo di "giudice intrattenitore" – conduce **Simone Rugiati** – **La 7 e La7D**

2013 - "COLORADO" monologhista - Italia 1

2009 - "CHECK IN" monologhista - regia Giancarlo Nicotra - Rai Uno

2003 – "ASSOLO 2" monologhista - regia Cristiano D'Alisera - La7

2002 – "ASSOLO" monologhista - regia Cristiano D'Alisera - La7

2001 - "I FATTI VOSTRI" - CONDUTTORE con Roberta Capua, regia Michele Guardì, **RAI 2**

2001 – "NIENTEPOPODIMENOCHÉ' -PREMIO MARIO RIVA" per nuovi presentatori, condotto da **Michele Guardì** (2° Classificato) - **RAI UNO**

2000 - "SOLLETICO"- CONDUTTORE con Arianna Ciampoli (TV dei ragazzi) - **RAIUNO**

1997 – "MAURIZIO COSTANZO SHOW" - Canale 5;

"FANTASTICO ENRICO" - RAIUNO

1994 - **"BEATO TRA LE DONNE"** Vincitore della prima edizione - regia **Pierfrancesco Pingitore**, condotto da **Paolo Bonolis** - **RAIUNO**

TELEVISIONE FICTION

- 2025 - **"CANONICO 3"** - regia di Peppe Toia, protagonista nel ruolo di Don Michele – TV2000
- 2023 - **"TUTTO CHIEDE SALVEZZA 2"** - regia di Francesco Bruni, co-protagonista – Netflix
- 2022 - **"CANONICO 2"** - regia di Peppe Toia, protagonista nel ruolo di Don Michele - TV2000
- 2021 - **"TUTTO CHIEDE SALVEZZA"** - regia di Francesco Bruni, co-protagonista – Netflix
- **"CANONICO"** - regia di Peppe Toia, protagonista nel ruolo di Don Michele - TV2000
- 2016 - **"IMMATURI - La fiction"** - regia di Rolando Ravello, co-protagonista con **Ricky Memphis, Luca e Paolo, Irene Ferri** - Canale 5
- 2015 - **"MATRIMONI E ALTRE FOLLIE"** regia di Laura Moscardin, co-protagonista con **Nancy Brilli e Massimo Ghini** -Canale 5
- 2014 - **"IL SOLE NEGLI OCCHI"** regia di **Pupi Avati**, co-protagonista con **Laura Morante e Lina Sastri** -RaiUno
- 2013 - **"CESARONI 6"** regia **Francesco Pavolini** co-protagonista con **Claudio Amendola, Antonello Fassari, Maurizio Mattioli, Christine Filangeri, Elda Alvigini** – **Canale 5**
- 2011 - **"NERO WOLF"** regia **Riccardo Donna** co-protagonista nel ruolo di Lanzetta, con **Francesco Pannofino, Pietro Sermonti, Giulia Bevilacqua** - **RAI UNO**
- 2008 - **"AMICHE MIE"** regia **Miniero & Genovese** co-protagonista nel ruolo di Alberto, con **Elena Sofia Ricci, Margherita Buy, Luisa Ranieri, Cecilia Dazzi** – **Canale 5**
- 2006 – **"NATI IERI"** regia **Miniero & Genovese** – **C. Elia**, co-protagonista nel ruolo di Rosario, con **Sebastiano Somma, Vittoria Belvedere, Lina Sastri, Ettore Bassi** – **Canale 5**
- 2005 - **"DE GASPERI"** regia **Liliana Cavani**, con **Fabrizio Gifuni**, ruolo "Risola" - **RAI UNO**
- 2004 – **"LA OMICIDI"** regia **Riccardo Milani**, con **Massimo Ghini**, - **RAI DUE**
- 2002 – **"UN MARESCIALLO IN GONDOLA"** scritto e diretto da **Carlo Vanzina**, con **Ezio Greggio** – **Canale 5**
- 1999 - **"VILLA ADA"** scritto e diretto da **Pierfrancesco Pingitore**, con **Leo Gullotta e Stefania Sandrelli** – **Canale 5**
- 1998 - **"TRE STELLE"** scritto e diretto da **Pierfrancesco Pingitore** – **Canale 5**
- 1996 - **"LADRI SI NASCE"** di **P. Pingitore e C. Vistarini** regia di **P. Pingitore** – **Canale 5**

TEATRO

- 2025 - **"PIETRO E PAOLO A ROMA"** di Michele La Ginestra, **protagonista** con Fabio Ferrari - regia Roberto Marafante – **Teatro Sistina (ripresa)**
- **"COME CRISTO COMANDA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** con **Massimo Wertmuller**, regia Roberto Marafante - Teatro Vittoria e Tournee Italia
- **"MI HANNO RIMASTO SOLO"** di Michele la Ginestra, **(ripresa)** – Teatro 7 Off e tournee
- **"24 ORE"** di Michele La Ginestra e A. Bennicelli, **regia**, con Sergio Zecca e la compagnia del Teatro 7
- **"TI POSSO SPIEGARE"** di Michele la Ginestra, con Beatrice Fazi e Manuela Zero - Teatro 7 e tournee, Regia Roberto Marafante
- 2024 - **"PIETRO E PAOLO A ROMA"** di Michele La Ginestra, **protagonista** regia Roberto Marafante –Basilica di San Pietro in Roma
- **"RUGANTINO"** - **Teatro Sistina (ripresa)** nel ruolo di RUGANTINO
- **"IL PIACERE DELL'ATTESA"** di Michele la Ginestra, **(ripresa)** –Teatro Golden e tournee
- **"IL CAPPELLO DI CARTA"** di Gianni Clementi, **regia**, con Sergio Zecca e la compagnia del Teatro 7
- **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **(ripresa)** Teatro Golden
- **"AGO, BIANCA E...UNO E BASTA"** di Bennicelli & La Ginestra, **regia** – **Comp. Teatro 7 Off**

- 2023** - **"IL PIACERE DELL'ATTESA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** -- regia **Nicola Pistoia** – Teatro 7 e tournée
- **"RUGANTINO"** - **Teatro Sistina (ripresa)**
 - **"ALCAZAR"** di Gianni Clementi, **regia**, con Sergio Zecca e la compagnia del Teatro 7
 - **"MI HANNO RIMASTO SOLO...20 anni dopo"** di Michele la Ginestra, **one man show** Teatro 7
- 2022** - **"RUGANTINO"** di **Garinei e Giovannini**, nel ruolo di RUGANTINO, con **Serena Autieri, Edy Angelillo e Massimo Wertmuller**; regia **Pietro Garinei**; musiche **Armando Trovajoli**, coreografie **Roberto Croce** - Supervisione artistica **Massimo Piparo** - **Teatro Sistina e Teatro Augusteo (NA)**
- **"IN NOME DELLA MADRE"** di Erri De Luca, **adattamento teatrale e regia** con Beatrice Fazi
- 2021** - **"E' COSA BUONA E GIUSTA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** – spettacolo musicale - regia **Andrea Palotto** – Teatro 7 e tournée
- **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** regia **Roberto Ciufoli** –tournée
 - **"IDENTICI"** di Adriano Bennicelli, **regia**
- 2019** - **"LA MATEMATICA DELL'AMORE"** di Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra e Edy Angelillo** – Teatro 7 e tournée
- **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** con - regia **Roberto Ciufoli** –tournée
 - **"E' COSA BUONA E GIUSTA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** – spettacolo musicale con 30 giovani attori - regia **Andrea Palotto** – Teatro SISTINA e tournée
 - **"STREMATE- ULTIMO ATTO"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
- 2018** - **"E' COSA BUONA E GIUSTA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** – regia **Andrea Palotto** – Teatro SISTINA e tournée
- **"COME CRISTO COMANDA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** con **Massimo Wertmuller**, regia Roberto Marafante - Teatro 7 e Tournée Italia
 - **"PARZIALMENTE STREMATE"** di Giulia Ricciardi, con Gaia De Laurentis, Federica Cifola, Beatrice Fazi e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
- 2017** - **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** con 4 attori e band dal vivo - regia **Roberto Ciufoli** – TEATRO SISTINA e tournée
- **"TRE STREMATE E UN MAGGIORDOMO"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi, Fabrizio Giannini e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
 - **"QUATTRO"** di Adriano Bennicelli - **Regia Michele La Ginestra**
 - **"LE BISBETICHE STREMATE"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
- 2016** - **"DUE DI NOTTE"** di **Massimiliano Bruno, Michele La Ginestra e Sergio Zecca**, **protagonista** con **Sergio Zecca**
- **"STREMATE DALLA LUNA"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Barbara Foria - **Regia Michele La Ginestra**
 - **"MI HANNO RIMASTO SOLO...10 anni dopo"** di Michele la Ginestra, **one man show** - Teatro della Cometa e Tournée Italia
- 2015** - **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** regia **Roberto Ciufoli** – Tournée e Teatro 7
- **"PARZIALMENTE STREMATE"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Barbara Begala - **Regia Michele La Ginestra**
 - **"MI HANNO RIMASTO SOLO...10 anni dopo"** di Michele la Ginestra, **one man show** Teatro 7 – Teatro Golden - Teatro della Cometa e Tournée Italia
 - **"LA MATEMATICA DELL'AMORE"** di Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra e Edy Angelillo** – Teatro 7 e tournée
 - **"TI POSSO SPIEGARE"** di Michele la Ginestra e Adriano Bennicelli, **protagonista** con **Beatrice Fazi**, regia Roberto Marafante - Teatro della Cometa e Tournée Italia

- 2014** - **"TI POSSO SPIEGARE"** di Michele La Ginestra e Adriano Bennicelli, **protagonista** con **Beatrice Fazi**, regia Roberto Marafante - Teatro 7 e Tournee Italia
 - **"GARBATELLA FUTBOL CLEB"** di Michele La Ginestra e Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra**, regia Roberto Marafante - Teatro Golden - Roma
- 2013** - **"TRILUSSA E IL VINO"** scritto e diretto da Michele La Ginestra - Teatro 7
 - **"TI POSSO SPIEGARE"** - Teatro Golden - Roma
 - **"C'ERAVAMO TROPPO AMATI"** di P. Palmade e R. Robin – Traduzione di Michele La Ginestra, regia **Roberto Marafante** – Protagonista con **Michela Andreozzi** - Teatro Martinitt (Milano), Teatro Servi (Roma), tournee.
- 2012** - **"ER VINO È SEMPRE VINO"** di Michele La Ginestra nel ruolo di **Trilussa** - Teatro 7
 - **"RADICE DI 2"** (Vincitore del premio di scrittura teatrale Diego Fabbri) di Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra** e **Edy Angelillo**, regia Enrico Lamanna - Tournee in Italia e estero
 - **"NERONE"** di **Ettore Petrolini** - nel ruolo di **Nerone** - Regia **Roberto Marafante** – Foro di Cesare - Estate Romana
 - **"INSIEME A TE NON CI STO PIU'"** di Adriano Bennicelli, **regia**
 - **"BANDA DIS-ARMATA"** di Adriano Bennicelli, **regia Roberto Marafante** – Protagonista con **Ettore Bassi** e **Sergio Zecca** - Teatro Roma
 - **"C'ERAVAMO TROPPO AMATI"** - Teatro Golden
- 2011** - **"MEDIANO DI SPINTA"** di Adriano Bennicelli e Michele La Ginestra – Regia **Roberto Marafante** – MONOLOGO con tre musicisti
 - **"LA BELLE EPOQUE A VILLA TORLONIA"**, scritto e diretto da **Michele La Ginestra** (Casino Nobile di Villa Torlonia)
 - **"A RUOTA LIBERA"** di Michele La Ginestra e Adriano Bennicelli, regia **Sergio Zecca** Protagonista - Teatro Golden di Roma
 - **"BANDA DIS-ARMATA"** - Teatro della Cometa
- 2010** - **"RADICE DI 2"** - Teatro Roma e tournee
 - **"ER VINO È SEMPRE VINO"** - Museo di Roma in Trastevere
 - **"A RUOTA LIBERA"** - Teatro della Cometa
 - **"SECONDO ME"** di Michele La Ginestra, protagonista con **Sergio Fiorentini** e **Corinne Bonuglia** – regia **Augusto Fornari**. Teatro Italia
 – **"LAST MINUTE"** di Adriano Bennicelli, **regia** Michele La Ginestra, con **Marco Fiorini**, **Alberto Bognanni**, **M. Cristina Fioretti**
- 2009** - **"SECONDO ME"** - Teatro della Cometa
 - **"RADICE DI 2"** - Teatro Italia – tournee e Teatro dè Servi
 – **"BAMBINI"** di Adriano Bennicelli e Michele La Ginestra, **regia** Michele La Ginestra, con **Lorenza Guerrieri** e la Compagnia del Teatro7 - Teatro dè Servi
 - **"PER LE ARTI E PER IL DENARO"** regia di **Roberto Marafante** – **Villa Torlonia** protagonista nel ruolo di **G. G. Belli**
- 2008** - **"L'ALTRO LATO DEL LETTO"** regia **Marioletta Bideri** e **Stefano Messina**, **protagonista** con **Vittoria Belvedere**, **Augusto Fornari** e **Lorenza Mario** – Teatro Sala Umberto e tournee
 - **"SOGNO DI UNA NOTTE"** di **W. Shakespeare**, adattamento e regia **Michael Znaniecki**, protagonista nel ruolo narrante di **Puck** – **Teatro Piccinni Bari**
 - **"RADICE DI 2"** di **Adriano Bennicelli**, protagonista con **Edy Angelillo**
 - **"AGO, BIANCA E...UNO E BASTA"** di Bennicelli & La Ginestra, **protagonista** con **Beatrice Fazi**, e regista
- 2007** - **"LAST MINUTE"** di **Adriano Bennicelli**, con **Marco Zadra** (REGIA)
 - **"L'ALTRO LATO DEL LETTO"** – Teatro Vittoria - Roma
 - **"TANA LIBERI TUTTI"** (scritto e diretto) – Teatro 7 - Roma
 - **"MI HANNO RIMASTO SOLO...REVIVAL"** (one man show) **scritto, diretto e interpretato** – Teatro Sala Umberto - Roma
- 2006** – **"VITA NATURAL DURANTE"** di Manlio Santanelli, regia **Enrico Maria Lamanna** , **protagonista** con **Marioletta Bideri** – Festival La Versiliana -Teatro Valle - Roma
 - **"AGO, BIANCA E..."** di Bennicelli & La Ginestra, **protagonista e regista**

- "**CAPORALI CORAGGIOSI**" protagonista con **Pino Ammendola** – Teatro Sala Umberto - Roma
- 2005** – "**RUGANTINO**" di **Garinei e Giovannini**, nel ruolo di **RUGANTINO**, regia **Pietro Garinei**, con **Maurizio Mattioli, Edy Angelillo e Fiorella Rubino**. Produz. Il Sistina - **Tournè per tutta Italia**
- "**UNO E BASTA**" di **Adriano Bennicelli**, **adattamento e regia**
- "**DISCOUNT**" **scritto** con **Adriano Bennicelli** e **diretto** – Teatro 7 - Roma
- 2004** – "**CAPORALI CORAGGIOSI**" – Teatro Manzoni - Roma
- "**BAMBINI**" (commedia) **scritta** con **Adriano Bennicelli**, e **diretta**
- "**RADIOBUGLIOLO**" (spettacolo con musiche) **regia**
- "**IL BRIGANTE**" nel ruolo del **Brigante**, con **Milena Miconi, Fabio Ferrari e Francesca Nunzi**; commedia musicale di **Longo-Iovane**, musiche **Alberto Laurenti**
- 2003** – "**MI HANNO RIMASTO SOLO**" (one man show) **scritto, diretto e interpretato**
- "**MONTY PYTHON FLYING CIRCUS**" protagonista con **Roberto Ciufoli, Riccardo Rossi, Fabio Ferrari** regia **E. Giordano** – Teatro sala Umberto – Roma
- 2002** – "**I FIGLI DELLA LUPA**" di **Luigi Magni**, nel ruolo di **Remo**, con **Valeria Moriconi**, regia **Pietro Garinei**, musiche **Nicola Piovani**, coreografie **Gino Landi** – **Teatro Sistina** e tournee in tutta Italia
- "**INTERREIL**" di **Massimiliano Bruno**, protagonista con **Romina Mondello**, regia **Sergio Zecca**
- 2001** - "**RUGANTINO**" di **Garinei e Giovannini**, nel ruolo di **RUGANTINO**, con **Sabrina Ferilli, Maurizio Mattioli e Simona Marchini**; regia **Pietro Garinei**; musiche **Armando Trovajoli**, coreografie **Gino Landi** -**Teatro Sistina**
- "**SCUSACI DUMAS**" (commedia musicale a 12 personaggi) **scritta** con **Massimiliano Bruno**, e **diretta**
- "**RIUNIONI**" scritto e diretto da **Michele La Ginestra**
- 2000** – "**BUGIE**" di **Massimiliano Bruno** e **Sergio Zecca**, protagonista con **Sergio Zecca**

CINEMA

- 2013** - "**PAZZE DI ME**" scritto e diretto da **Fausto Brizzi** con **Loretta Goggi, Lucia Poli, Francesco Mandelli, Chiara Francini**
- 2012** - "**VIVA L'ITALIA**" scritto e diretto da **Massimiliano Bruno** con **Michele Placido, Alessandro Gasmann, Ambra Angiolini, Raul Bova etc.**
- 2012** - "**UNA NOTTE AGLI STUDIOS**" scritto e diretto da **Claudio Insegno** con **Giorgia Wurth, Enrico Silvestrin, Claudio Insegno**
- 2011** - "**NESSUNO MI PUO' GIUDICARE**" scritto e diretto da **Massimiliano Bruno** con **Paola Cortellesi**
- 2010** - "**IMMATURI**" scritto e diretto da **Paolo Genovese** nel ruolo di **Ottavio**, con **Raoul Bova, Ambra Angiolini, Richy Memphis, Barbora Bobulova**
- 2009** - "**SCHIAFFI**" corto di **Fausto Brizzi** regia **Claudio Insegno** - **protagonista** con **Giorgia Wurth**
- 2003** - "**SUGO**" corto di **Franco Bertini** regia **Denny Cecchini**
- 1995** - "**CRESCERANNO I CARCIOFI A MIMONGO**" regia **Fulvio Ottaviano**

VARIE

- 2023** – - Vincitore del premio **MOIGE** per **CANONICO**
- 2021** - Vincitore del premio **LUIGI MAGNI** – per interpretazione di **Rugantino**
- **DIRETTORE ARTISTICO** del **TEATRO 7 OFF** di Roma
- Vincitore del premio **MOIGE** per **QUESTA è VITA**
- 2020** - **DIRETTORE ARTISTICO** del **TEATRO 7 OFF** di Roma
- 2018** - Vincitore del premio **DAVID DI MICHELANGELO** – sez. Teatro
- Vincitore del premio **PEPPE NATELLA** - miglior Attore Teatro
- Vincitore del premio **PERSEFONE Comicus** - Attore Teatro
- Vincitore del premio **MARGUTTA** - miglior Attore Teatro 2018

- Vincitore del premio **DOC Italy ROMA CAPITALE** – sez. Teatro
- Vincitore del premio **SIMPATIA** – sez. spettacolo
- 2017** - Vincitore del premio **MOIGE** per **IL PROGRAMMA DEL SECOLO**
- 2015** - Vincitore del premio **CHARLOT** di Salerno per la pubblicità **DE CECCO**
- 2014** - Vincitore del premio **CAESAR** alla carriera - miglior Attore Teatro 2014
- 2013** - Vincitore del premio **KEY AWARD** per la pubblicità **DE CECCO**
- 2010** - Vincitore del premio **GOLDEN GRAAL** Miglior Attore Teatro 2010 (commedia)
- 1997** - **DIRETTORE ARTISTICO** del **TEATRO 7** di Roma (da lui fondato)
- 1993** - Finalista "**RISO IN ITALY**" di Roma e "**PREMIO CHARLOT**" di Salerno

SPOT PUBBLICITARI

- 2023** – "**Ferrarelle- Striscia la notizia**"
- 2022** – "**Ferrarelle- Striscia la notizia**" e **Ferrarelle- Avanti un altro**
- 2015** – "**De Cecco**" regia **Marcello Cesena** (vincitore premio Charlot 2015)
- 2012** – "**De Cecco**" regia **Luca Miniero** (vincitore premio Key Award 2013)
- 2007** – "**Coop**" regia **Miniero & Genovese**
- 2007** – "**Ferrarelle- Maratona di Roma**" regia **Miniero & Genovese**
- 2006** – "**Birra Moretti**" regia **Miniero & Genovese**
- 1998** - "**Sapientino**" regia **Carlo Mazzacurati**
 - "**Agip, fai da te**" regia **Enrico Sannia**
- 1997** - "**Ferrarelle**" regia **Leone Pompucci**
- 1996** - "**Findus, spinaci filanti**" regia **Enrico Sannia**
- 1995** - "**Tantum verde**" regia **Enrico Sannia**

L. 124/2017 (commi da 125 a 129)

Contributi pubblici incassati, a qualsiasi titolo, dal 2020 ad oggi con indicazione dell'Ente erogatore, dell'oggetto e dell'importo del contributo e della data di incasso.

- 25.5.2020 REGIONE LAZIO (contributi per affitti dei teatri della Regione Lazio) euro 4292,80
- 25.6.2020 AGENZIA DELLE ENTRATE (p. Iva contributo a fondo perduto) euro 8317,00
- 1.9.2020 MINISTERO DELLA CULTURA euro 9598,00 (contributo fondo di emergenza 2020 teatro soggetti con i requisiti di cui all'art 2 lettera D del D.M. 23 aprile 2020)
- 10.11.2020 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 16634,00 (art. 1 D.L. 137 – 2020- p. Iva contributo a fondo perduto)
- 20.11.2020 REGIONE LAZIO (POR FESR 2014-2020 Avv. Pubblico Teatri, Librerie e Cinema digitali e verdi – Rimborso 80% spese sostenute) euro 39285,27
- 14.12.2020 MINISTERO DELLA CULTURA euro 96126,98 (contributo fondo emergenza 2020 esercizio teatrale riparto di quota parte del fondo di emergenza di parte corrente di cui all'art 89 del decreto legge n.18 del 2020)
- 14.12.2020 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 8887,00 (contributo art.59 DL 104-2020 Centri storici)
- 25.01.2021 REGIONE LAZIO euro 12000,00 (contributo a sostegno dei teatri della Regione Lazio)
- 09.04.2021 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 17106,00 (contributo art.1 DL n.41 Pag. Urg. Covid 19)
- 03.05.2021 MINISTERO DELLA CULTURA euro 9998,00 (contributo fondo di emergenza D.M. 188)
- 24.06.2021 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 17106,00 (contributo art.1 c.1 DL n.73 Covid 19)
- 06.08.2021 MINISTERO DELLA CULTURA euro 9998,00 (contributo D.M. 162 del 16.4.21 – ddg 661)
- 15.12.2021 MINISTERO DELLA CULTURA euro 4535,20 (contributo D.M. 188 2021)
- 17.12.2021 REGIONE LAZIO euro 10000,00 (contributo a sostegno dei teatri Lazio Crea)
- 31.12.2021 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 7500,00 (contributo art.2 DL n.73 art. 11 DL 105 del 2021 Pag. Urg. Covid 19)
- 28.06.2022 MINISTERO DELLA CULTURA euro 45594,55 (Organismo di programmazione all. A- 1,2 DM 31.12.2020)

19.02.2022 MINISTERO DELLA CULTURA euro 9998,00 (contributo D.M. 162 del 16.4.21 – ddg 661)
15.04.2025 REGIONE LAZIO euro 24178,56 (L.R. 15-2014 Disposiz. in merito allo spett.lo dal vivo –
Annualità 2024 – Lazio Innova)

CONSULENZE 2021 – 2022 – 2023 – 2024 – 2025

STUDIO TIBALDI COMMERCIALISTA E CONSULENTE DEL LAVORO EURO 8881,00
PAGAMENTO FATTURA ELETT. N 8 DEL 01/03/2021

STUDIO TIBALDI COMMERCIALISTA E CONSULENTE DEL LAVORO EURO 6344,00
PAGAMENTO FATTURA ELETT. N 12 DEL 11.04.2022

STUDIO TIBALDI COMMERCIALISTA E CONSULENTE DEL LAVORO EURO 6344,00
PAGAMENTO FATTURA ELETT. N 15 DEL 10.04.2023

STUDIO TIBALDI COMMERCIALISTA E CONSULENTE DEL LAVORO EURO 6344,00
PAGAMENTO FATTURA ELETT. N 13 DEL 16.04.2024

STUDIO TIBALDI COMMERCIALISTA E CONSULENTE DEL LAVORO EURO 5000,00
PAGAMENTO FATTURA ELETT. N 8 DEL 24.04.2025

STUDIO LEGALE AVV. ELISABETTA CERIOLI EURO 34500,00 PAGAMENTO FATTURE ELETT. N. 3, 5,
10, 12, 21, 23 ANNO 2025