

## TRASPARENZA TEATRO 7 SRL

TESTO COORDINATO DEL DECRETO-LEGGE 8 agosto 2013, n. 91 Testo del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91 (in Gazzetta Ufficiale - serie generale - n. 186 del 9 agosto 2013), coordinato con la legge di conversione 7 ottobre 2013, n. 112 (in questa stessa Gazzetta Ufficiale alla pag. 1), recante: «Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo». (13A08109) (GU n.236 del 8-10-2013) Vigente al: 8-10-2013 Art. 9 Disposizioni urgenti per assicurare la trasparenza, la semplificazione e l'efficacia del sistema di contribuzione pubblica allo spettacolo dal vivo e al cinema. 2. Gli enti e gli organismi dello spettacolo, finanziati a valere sul Fondo unico dello spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, o ai sensi della legge 23 dicembre 1996, n. 662, e successive modificazioni, pubblicano e aggiornano le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione o consulenza: a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico; b) il curriculum vitae; c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione. 3. Le informazioni di cui al comma 2 sono pubblicate dagli enti ed organismi entro il 31 gennaio di ogni anno e comunque aggiornate anche successivamente. Ai predetti soggetti non possono essere erogate a qualsiasi titolo somme sino alla comunicazione dell'avvenuto adempimento o aggiornamento.

**Teatro 7 srl** (gestisce il Teatro 7 di Roma)

Sede legale in Via Benevento 23 00161 Roma P. IVA e C.F.: 11018641008 tel . 06.442.36.382

[www.teatro7.it](http://www.teatro7.it) – [direzione@teatro7.it](mailto:direzione@teatro7.it)

**MICHELE LA GINESTRA**: amministratore unico a titolo gratuito

Nomina : Atto costitutivo del 22/07/2013 - Repertorio n.86690 – Registrato a Roma 1 il 24.6.2010 n. 16164 Notaio Giuseppe Bruno in Roma, fino alla revoca

Direttore artistico ed organizzativo: MICHELE LA GINESTRA a titolo gratuito

### **MICHELE LA GINESTRA**

Titolo di studio: 1989 Laurea in Giurisprudenza – 1992 Avvocato

Direttore artistico del Teatro 7 di Roma

**ATTORE, AUTORE, REGISTA, PRESENTATORE TELEVISIVO**

### **TELEVISIONE INTRATTENIMENTO**

**2021 - "QUESTA E' VITA 2021" - conduttore - TV 2000** – Produzione Fremantlemedia

**2020 - "I MAGNIFICI 7" - conduttore - TV 2000** – Produzione Fremantlemedia

**2018 - "STASERA TUTTO E' POSSIBILE"** - game show condotto da **Amadeus – Rai 2**

- **"DOLCI TENTAZIONI"** - conduttore programma cucina – **Alice TV**

**2017 - "IL PROGRAMMA DEL SECOLO" - conduttore -TV2000** Produz. Fremantlemedia

**2016 - "TORTO O RAGIONE" "opinionista"** – condotto da **Monica Leofreddi – Rai Uno**

**2015 - "STASERA CUCINA MICHELE"** programma di cucina su **Fox Life**

**2015 - "CUOCHI E FIAMME"** 7° edizione nel ruolo di "giudice intrattenitore" – conduce **Simone Rugiati – La 7 e La7D**

**2014 - "CUOCHI E FIAMME"** 6° edizione nel ruolo di "giudice intrattenitore" – conduce **Simone Rugiati – La 7 e La7D**

**2013 - "COLORADO"** monologhista - **Italia 1**

**2009 - "CHECK IN"** monologhista - regia **Giancarlo Nicotra - Rai Uno**

**2003 – "ASSOLO 2"** monologhista - regia **Cristiano D'Alisera - La7**

**2002 – "ASSOLO"** monologhista - regia **Cristiano D'Alisera - La7**

**2001 - "I FATTI VOSTRI" - CONDUTTORE** con Roberta Capua, regia Michele Guardì, **RAI 2**

**2001 – "NIENTEPOPODIMENOCHÉ' -PREMIO MARIO RIVA"** per nuovi presentatori, condotto da **Michele Guardì (2° Classificato) - RAI UNO**

**2000 - "SOLLETICO"- CONDUTTORE** con Arianna Ciampoli (TV dei ragazzi) - **RAIUNO**

**1997 – "MAURIZIO COSTANZO SHOW"** - Canale 5; **"FANTASTICO ENRICO"** - RAIUNO

**1994 - "BEATO TRA LE DONNE" Vincitore della prima edizione - regia Pierfrancesco Pingitore, condotto da Paolo Bonolis - RAIUNO**

### TELEVISIONE FICTION

- 2021 - "CANONICO" -** regia di Peppe Toia, protagonista nel ruolo di Don Michele  
- **"TUTTO CHIEDE SALVEZZA"** - regia di Francesco Bruni, co-protagonista - Netflix
- 2016 - "IMMATURI - La fiction" -** regia di Rolando Ravello, co-protagonista con **Ricky Memphis, Luca e Paolo, Irene Ferri** - Canale 5
- 2015 - "MATRIMONI E ALTRE FOLLIE"** regia di Laura Moscardin, co-protagonista con **Nancy Brilli e Massimo Ghini** -Canale 5
- 2014 - "IL SOLE NEGLI OCCHI"** regia di **Pupi Avati**, co-protagonista con **Laura Morante e Lina Sastri** - RaiUno
- 2013 - "CESARONI 6"** regia **Francesco Pavolini** co-protagonista con **Claudio Amendola, Antonello Fassari, Maurizio Mattioli, Christine Filangeri, Elda Alvigini** – **Canale 5**
- 2011 - "NERO WOLF"** regia **Riccardo Donna** co-protagonista nel ruolo di Lanzetta, con **Francesco Pannofino, Pietro Sermonti, Giulia Bevilacqua** - **RAI UNO**
- 2008 - "AMICHE MIE"** regia **Miniero & Genovese** co-protagonista nel ruolo di Alberto, con **Elena Sofia Ricci, Margherita Buy, Luisa Ranieri, Cecilia Dazzi** – **Canale 5**
- 2006 – "NATI IERI"** regia **Miniero & Genovese** – **C. Elia**, co-protagonista nel ruolo di Rosario, con **Sebastiano Somma, Vittoria Belvedere, Lina Sastri, Ettore Bassi** – **Canale 5**
- 2005 - "DE GASPERI"** regia **Liliana Cavani**, con **Fabrizio Gifuni**, ruolo "Risola" - **RAI UNO**
- 2004 – "LA OMICIDI"** regia **Riccardo Milani**, con **Massimo Ghini**, - **RAI DUE**
- 2002 – "UN MARESCIALLO IN GONDOLA"** scritto e diretto da **Carlo Vanzina**, con **Ezio Greggio** – **Canale 5**
- 1999 - "VILLA ADA"** scritto e diretto da **Pierfrancesco Pingitore**, con **Leo Gullotta e Stefania Sandrelli** – **Canale 5**
- 1998 - "TRE STELLE"** scritto e diretto da **Pierfrancesco Pingitore** – **Canale 5**
- 1996 - "LADRI SI NASCE"** di **P. Pingitore e C. Vistarini** regia di **P. Pingitore** – **Canale 5**

### TEATRO

- 2021 - "M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** con - regia **Roberto Ciufoli** – Teatro 7 Off e tournée  
- **"E' COSA BUONA E GIUSTA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** – spettacolo musicale con 5 giovani attori - regia **Andrea Palotto** – Teatro Sette e tournée
- 2019 - "LA MATEMATICA DELL'AMORE"** di Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra e Edy Angelillo** – Teatro 7 e tournée  
- **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** con - regia **Roberto Ciufoli** –tournée  
- **"E' COSA BUONA E GIUSTA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** – spettacolo musicale con 30 giovani attori - regia **Andrea Palotto** – Teatro SISTINA e tournée  
– **"STREMATE- ULTIMO ATTO"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
- 2018 - "E' COSA BUONA E GIUSTA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** – regia **Andrea Palotto** – Teatro SISTINA e tournée  
– **"COME CRISTO COMANDA"** di Michele la Ginestra, **protagonista** con **Massimo Wertmuller**, regia Roberto Marafante - Teatro 7 e Tournée Italia  
– **"PARZIALMENTE STREMATE"** di Giulia Ricciardi, con Gaia De Laurentis, Federica Cifola, Beatrice Fazi e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
- 2017 - "M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** con 4 attori e band dal vivo - regia **Roberto Ciufoli** – TEATRO SISTINA e tournée  
– **"TRE STREMATE E UN MAGGIORDOMO"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi, Fabrizio Giannini e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**  
– **"QUATTRO"** di Adriano Bennicelli - **Regia Michele La Ginestra**

- **"LE BISBETICHE STREIMATE"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Giulia Ricciardi - **Regia Michele La Ginestra**
- 2016** - **"DUE DI NOTTE"** di **Massimiliano Bruno, Michele La Ginestra e Sergio Zecca**, protagonista con **Sergio Zecca**
- **"STREIMATE DALLA LUNA"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Barbara Foria - **Regia Michele La Ginestra**
- **"MI HANNO RIMASTO SOLO...10 anni dopo"** di Michele la Ginestra, **one man show** - Teatro della Cometa e Tournee Italia
- 2015** - **"M'ACCOMPAGNO DA ME"** di Michele la Ginestra, **one man show** regia **Roberto Ciufoli** - Tournee e Teatro 7
- **"PARZIALMENTE STREIMATE"** di Giulia Ricciardi, con Federica Cifola, Beatrice Fazi e Barbara Begala - **Regia Michele La Ginestra**
- **"MI HANNO RIMASTO SOLO...10 anni dopo"** di Michele la Ginestra, **one man show** Teatro 7 - Teatro Golden - Teatro della Cometa e Tournee Italia
- **"LA MATEMATICA DELL'AMORE"** di Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra e Edy Angelillo** - Teatro 7 e tournee
- **"TI POSSO SPIEGARE"** di Michele la Ginestra e Adriano Bennicelli, **protagonista** con **Beatrice Fazi**, regia Roberto Marafante - Teatro della Cometa e Tournee Italia
- 2014** - **"TI POSSO SPIEGARE"** di Michele la Ginestra e Adriano Bennicelli, **protagonista** con **Beatrice Fazi**, regia Roberto Marafante - Teatro 7 e Tournee Italia
- **"GARBATELLA FUTBOL CLEB"** di Michele La Ginestra e Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra**, regia Roberto Marafante - Teatro Golden - Roma
- 2013** - **"TRILUSSA E IL VINO"** scritto e diretto da Michele La Ginestra - Teatro 7
- **"TI POSSO SPIEGARE"** - Teatro Golden - Roma
- **"C'ERAVAMO TROPPO AMATI"** di P. Palmade e R. Robin - Traduzione di Michele La Ginestra, regia **Roberto Marafante** - Protagonista con **Michela Andreozzi** - Teatro Martinitt (Milano), Teatro Servi (Roma), tournee.
- 2012** - **"ER VINO È SEMPRE VINO"** di Michele La Ginestra nel ruolo di **Trilussa** - Teatro 7
- **"RADICE DI 2"** (Vincitore del premio di scrittura teatrale Diego Fabbri) di Adriano Bennicelli, con **Michele La Ginestra e Edy Angelillo**, regia Enrico Lamanna - Tournee in Italia e estero
- **"NERONE"** di **Ettore Petrolini** - nel ruolo di **Nerone** - Regia **Roberto Marafante** - Foro di Cesare - Estate Romana
- **"INSIEME A TE NON CI STO PIU'"** di Adriano Bennicelli, **regia**
- **"BANDA DIS-ARMATA"** di Adriano Bennicelli, **regia Roberto Marafante** - Protagonista con **Ettore Bassi e Sergio Zecca** - Teatro Roma
- **"C'ERAVAMO TROPPO AMATI"** - Teatro Golden
- 2011** - **"MEDIANO DI SPINTA"** di Adriano Bennicelli e Michele La Ginestra - Regia **Roberto Marafante** - MONOLOGO con tre musicisti
- **"LA BELLE EPOQUE A VILLA TORLONIA"**, scritto e diretto da **Michele La Ginestra** (Casino Nobile di Villa Torlonia)
- **"A RUOTA LIBERA"** di Michele La Ginestra e Adriano Bennicelli, regia **Sergio Zecca** Protagonista - Teatro Golden di Roma
- **"BANDA DIS-ARMATA"** - Teatro della Cometa
- 2010** - **"RADICE DI 2"** - Teatro Roma e tournee
- **"ER VINO È SEMPRE VINO"** - Museo di Roma in Trastevere
- **"A RUOTA LIBERA"** - Teatro della Cometa
- **"SECONDO ME"** di Michele La Ginestra, protagonista con **Sergio Fiorentini e Corinne Bonuglia** - regia **Augusto Fornari**. Teatro Italia
- **"LAST MINUTE"** di Adriano Bennicelli, **regia** Michele La Ginestra, con **Marco Fiorini, Alberto Bognanni, M. Cristina Fioretti**
- 2009** - **"SECONDO ME"** - Teatro della Cometa
- **"RADICE DI 2"** - Teatro Italia - tournee e Teatro de' Servi
- **"BAMBINI"** di Adriano Bennicelli e Michele La Ginestra, **regia** Michele La Ginestra, con **Lorenza Guerrieri** e la Compagnia del Teatro7 - Teatro de' Servi

- **"PER LE ARTI E PER IL DENARO"** regia di **Roberto Marafante** – Villa Torlonia protagonista nel ruolo di **G. G. Belli**
- 2008** - **"L'ALTRO LATO DEL LETTO"** regia **Marioletta Bideri** e **Stefano Messina**, protagonista con **Vittoria Belvedere**, **Augusto Fornari** e **Lorenza Mario** – Teatro Sala Umberto e tournée
- **"SOGNO DI UNA NOTTE"** di **W. Shakespeare**, adattamento e regia **Michael Znaniecki**, protagonista nel ruolo narrante di **Puck** – **Teatro Piccinni Bari**
- **"RADICE DI 2"** di **Adriano Bennicelli**, protagonista con **Edy Angelillo**
- **"AGO, BIANCA E...UNO E BASTA"** di **Bennicelli & La Ginestra**, protagonista con **Beatrice Fazi**, e regista
- 2007** - **"LAST MINUTE"** di **Adriano Bennicelli**, con **Marco Zadra** (REGIA)
- **"L'ALTRO LATO DEL LETTO"** – Teatro Vittoria - Roma
- **"TANA LIBERI TUTTI"** (scritto e diretto) – Teatro 7 - Roma
- **"MI HANNO RIMASTO SOLO...REVIVAL"** (one man show) **scritto, diretto e interpretato** – Teatro Sala Umberto - Roma
- 2006** – **"VITA NATURAL DURANTE"** di **Manlio Santanelli**, regia **Enrico Maria Lamanna**, protagonista con **Marioletta Bideri** – Festival La Versiliana -Teatro Valle - Roma
- **"AGO, BIANCA E..."** di **Bennicelli & La Ginestra**, **protagonista e regista**
- **"CAPORALI CORAGGIOSI"** protagonista con **Pino Ammendola** – Teatro Sala Umberto - Roma
- 2005** – **"RUGANTINO"** di **Garinei e Giovannini**, nel ruolo di RUGANTINO, regia **Pietro Garinei**, con **Maurizio Mattioli**, **Edy Angelillo** e **Fiorella Rubino**. Produz. Il Sistina - **Tournè per tutta Italia**
- **"UNO E BASTA"** di **Adriano Bennicelli**, **adattamento e regia**
- **"DISCOUNT"** **scritto** con **Adriano Bennicelli** e **diretto** – Teatro 7 - Roma
- 2004** – **"CAPORALI CORAGGIOSI"** – Teatro Manzoni - Roma
- **"BAMBINI"** (commedia) **scritta** con **Adriano Bennicelli**, e **diretta**
- **"RADIOBUGLIOLO"** (spettacolo con musiche) **regia**
- **"IL BRIGANTE"** nel ruolo del **Brigante**, con **Milena Miconi**, **Fabio Ferrari** e **Francesca Nunzi**; commedia musicale di **Longo-Iovane**, musiche **Alberto Laurenti**
- 2003** – **"MI HANNO RIMASTO SOLO"** (one man show) **scritto, diretto e interpretato**
- **"MONTY PYTHON FLYING CIRCUS"** protagonista con **Roberto Ciufoli**, **Riccardo Rossi**, **Fabio Ferrari** regia **E. Giordano** – Teatro sala Umberto – Roma
- 2002** – **"I FIGLI DELLA LUPA"** di **Luigi Magni**, nel ruolo di **Remo**, con **Valeria Moriconi**, regia **Pietro Garinei**, musiche **Nicola Piovani**, coreografie **Gino Landi** – **Teatro Sistina** e tournée in tutta Italia
- **"INTERREIL"** di **Massimiliano Bruno**, protagonista con **Romina Mondello**, regia **Sergio Zecca**
- 2001** - **"RUGANTINO"** di **Garinei e Giovannini**, nel ruolo di RUGANTINO, con **Sabrina Ferilli**, **Maurizio Mattioli** e **Simona Marchini**; regia **Pietro Garinei**; musiche **Armando Trovajoli**, coreografie **Gino Landi** -**Teatro Sistina**
- **"SCUSACI DUMAS"** (commedia musicale a 12 personaggi) **scritta** con **Massimiliano Bruno**, e **diretta**
- **"RIUNIONI"** scritto e diretto da **Michele La Ginestra**
- 2000** – **"BUGIE"** di **Massimiliano Bruno** e **Sergio Zecca**, protagonista con **Sergio Zecca**
- 1998**- **"LA MOTO LOGORA CHI NON CE L'HA"**, **scritto ed interpretato**
- 1997** - **"QUANTO SEI BELLA CARLOTTA"** con **Laura Troschel**, regia **Franco Molè**
- **"IL NUOVO CHE AVANZA"** di **Michele Serra** (adattamento teatrale ed interpretazione) regia **Claudia Poggiani**
- 1996** - **"LA FAVOLA CONTINUA "** commedia (**scritta ed interpretata**)
- **"UGO"** di **Carla Vistarini**, **protagonista**, regia **Claudia Poggiani**
- 1995** - **"PRESI SUL SERIO VIENE DA RIDERE"** **protagonista** con **Claudia Poggiani**
- 1994** - **"FAVOLE"** monologo (**scritto ed interpretato**)
- **"CABARET, CABARET"** di **Piero Castellacci**, con **Lucio Caizzi**

**1993 - "E SE IO FOSSI ZORRO" monologo (scritto ed interpretato)**

**1992 - "NO SMOGOLO" scritto, diretto ed interpretato vincitore del premio "Provateatro"**

### **CINEMA**

**2013 - "PAZZE DI ME" scritto e diretto da Fausto Brizzi con Loretta Goggi, Lucia Poli, Francesco Mandelli, Chiara Francini**

**2012 - "VIVA L'ITALIA" scritto e diretto da Massimiliano Bruno con Michele Placido, Alessandro Gasmann, Ambra Angiolini, Raul Bova etc.**

**2012 - "UNA NOTTE AGLI STUDIOS" scritto e diretto da Claudio Insegno con Giorgia Wurth, Enrico Silvestrin, Claudio Insegno**

**2011 - "NESSUNO MI PUO' GIUDICARE" scritto e diretto da Massimiliano Bruno con Paola Cortellesi**

**2010 - "IMMATURI" scritto e diretto da Paolo Genovese nel ruolo di Ottavio, con Raoul Bova, Ambra Angiolini, Richy Memphis, Barbora Bobulova**

**2009 - "SCHIAFFI" corto di Fausto Brizzi regia Claudio Insegno - protagonista con Giorgia Wurth**

**2003 - "SUGO" corto di Franco Bertini regia Denny Cecchini**

**1995 - "CRESCERANNO I CARCIOFI A MIMONGO" regia Fulvio Ottaviano**

### **VARIE**

**2021 - Vincitore del premio LUIGI MAGNI – per l'interpretazione di Rugantino**

- **DIRETTORE ARTISTICO del TEATRO 7 OFF di Roma**

- Vincitore del premio **MOIGE** per **QUESTA è VITA**

**2018 - Vincitore del premio DAVID DI MICHELANGELO – sez. Teatro**

- Vincitore del premio **PEPPE NATELLA** - miglior Attore Teatro

- Vincitore del premio **PERSEFONE Comicus** - Attore Teatro

- Vincitore del premio **MARGUTTA** - miglior Attore Teatro 2018

- Vincitore del premio **DOC Italy ROMA CAPITALE** – sez. Teatro

- Vincitore del premio **SIMPATIA** – sez. spettacolo

**2017 - Vincitore del premio MOIGE per IL PROGRAMMA DEL SECOLO**

**2015 - Vincitore del premio CHARLOT di Salerno per la pubblicità DE CECCO**

**2014 - Vincitore del premio CAESAR alla carriera - miglior Attore Teatro 2014**

**2013 - Vincitore del premio KEY AWARD per la pubblicità DE CECCO**

**2010 - Vincitore del premio GOLDEN GRAAL Miglior Attore Teatro 2010 (commedia)**

**1997 - DIRETTORE ARTISTICO del TEATRO SETTE di Roma (dal 1997 ad oggi)**

**1993 - Finalista "RISO IN ITALY" di Roma e "PREMIO CHARLOT" di Salerno**

### **SPOT PUBBLICITARI**

**2015 – "De Cecco" regia Marcello Cesena (vincitore premio Charlot 2015)**

**2012 – "De Cecco" regia Luca Miniero (vincitore premio Key Award 2013)**

**2007 – "Coop" regia Miniero & Genovese**

**2007 – "Ferrarelle- Maratona di Roma" regia Miniero & Genovese**

**2006 – "Birra Moretti" regia Miniero & Genovese**

**1998 - "Sapientino" regia Carlo Mazzacurati**

- **"Agip, fai da te" regia Enrico Sannia**

**1997 - "Ferrarelle" regia Leone Pompucci**

**1996 - "Findus, spinaci filanti" regia Enrico Sannia**

**1995 - "Tantum verde" regia Enrico Sannia**

L. 124/2017 (commi da 125 a 129) Contributi pubblici incassati, a qualsiasi titolo, nel 2020 e nel 2021 con indicazione dell'Ente erogatore, dell'oggetto e dell'importo del contributo e della data di incasso.

25.5.2020 REGIONE LAZIO (contributi per affitti dei teatri della Regione Lazio) euro 4292,80

25.6.2020 AGENZIA DELLE ENTRATE (p. Iva contributo a fondo perduto) euro 8317,00

1.9.2021 MINISTERO DELLA CULTURA euro 9598,00 (contributo fondo di emergenza 2020 teatro soggetti con i requisiti di cui all'art 2 lettera D del D.M. 23 aprile 2020)

10.11.2021 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 16634,00 (art. 1 D.L. 137 – 2020- p. Iva contributo a fondo perduto)

20.11.2020 REGIONE LAZIO (POR FESR 2014-2020 Avv. Pubblico Teatri, Librerie e Cinema digitali e verdi – Rimborso 80% spese sostenute) euro 39285,27

14.12.2020 MINISTERO DELLA CULTURA euro 96126,98 (contributo fondo emergenza 2020 esercizio teatrale riparto di quota parte del fondo di emergenza di parte corrente di cui all'art 89 del decreto legge n.18 del 2020)

14.12.2020 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 8887,00 (contributo art.59 DL 104-2020 Centri storici)

22-01-2021 REGIONE LAZIO euro 26.000,00 (contributo a sostegno dei teatri della Regione Lazio)

31-03-2021 GESTORI DEI SERVIZI ENERGETICI euro 3.998,42

09-04-2021 AGENZIA DELLE ENTRATE euro 20.175,00 (contributo a fondo perduto)

27-04-2021 MINISTERO DELLA CULTURA euro 10.000,00 (contributo fondo di emergenza D.M. 188)